



FRENCH DIALOGUE

Håkan Dahlén, orgeln i Själevads kyrka

Courthouse Music är stolta att kunna presentera den allra första skivinspelningen av den nya Grönlundorgeln i Själevads kyrka. Det mäktiga instrumentet är inspirerat av franska romantiska orglar och därför finns det flera originella, och i Sverige sällsynta, stämmor bland de nära 5000 piporna i Själevadsorgeln. Håkan Dahlén, som är en av Sveriges förnämsta tolkar på området har valt en innerlig samling verk ur den franska repertoaren som alla tar fram det bästa och mest briljanta ur orgeln. Här finns tre verk av Jehan Alain, den begåvade orgelfilosofen med sitt personliga tonspråk, präglad av integritet och passion, och som dog hjältedöden under andra världskriget, Maurice Duruflé, den självkritiske perfektionisten i Saint-Étienne-du-Mont är representerad samt den store François Couperin som med sina målande titlar och äventyrliga harmonik kom att inspirera senare tonsättare över hela världen ända in i vår tid. Dessa verk speglar den ödmjuka samhörighet Håkan Dahlén känner med den franska musiken och tillsammans med hans geniala tolkning och drivna teknik blir resultatet magiskt!

FRENCH DIALOGUE är Courthouse Musics 23 skiva.
Inspelad och producerad av Fredrik Högberg.

Note: Skivans konvolut innehåller en utförlig beskrivning av orgeln och dess disposition samt en inspirerande reseskildring från Paris.

